

Die Elemente (ca. 1-8 J.)

Abenteuer Musik /
Entdeckungsreisen

Nicht allein für die *musikalische* Entwicklung eines Menschen sind die klangkulturellen Anregungen der ersten Lebensjahre von entscheidender Bedeutung; nachdrückliche Aktivitäten im Zusammenspiel von Hören, Singen, Bewegung und elementarem Musizieren fördern die Persönlichkeitsentwicklung insgesamt: die Ausbildung der Sinne, der kreativen Potentiale und Energien sowie – nicht zuletzt – des sozialen Werteverständnisses und Verhaltens.

Musikgarten / Kleinkindgruppen

(für 1 ½ – 3-jährige Kinder mit Begleitperson)

Spielerische Heranführung an Klänge, Rhythmen, Bewegung, Tanz.

Musikalische Früherziehung (MFE)

(für 3 – 6-jährige Kinder)

Musikalische Grundausbildung (MGA)

(für 6 – 8-jährige)

Kinder erleben Musik als ganzheitlich-sozialen Akt, der Freu(n)de bringt.

Schnupperkurse / O(h)-Phase

(für Kinder ab 5 Jahre)

Übergang zum Instrumentalunterricht – in Form eines Instrumentenkarussells, bei dem Kinder im Ausprobieren und näheren Kennenlernen verschiedener Instrumente eine Orientierung („O“) erhalten, um, womöglich staunend („Oh!“) „ihr“ Instrument finden zu können.

Die Basis (ca. 5-99)

Musik (machen) bereitet Freude und steigert das Selbstwertgefühl

Instrumental-, Vokal- und Ergänzungsfächer, die bei uns im Einzel-, Partner- oder Gruppenunterricht belegt werden können, viele bereits im Frühinstrumentalunterricht (ab dem Alter von etwa 5 Jahren), ausdrücklich auch für Menschen mit Behinderung:

Schlaginstrumente:

Drum-Set, Mallets (Marimbaphon, Xylophon, Vibraphon), Percussion, Trommeln

Tasteninstrumente:

Klavier, Keyboard, Akkordeon, E-Orgel, Cembalo

Saiteninstrumente:

Streich-: Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass
Zupf-: Klassische Gitarre, Akustik- und E-Gitarre, E-Bass, Harfe

Blasinstrumente:

Holz-: Blockflöten, Querflöte, Klarinette, Saxophone
Blech-: Trompete

Vokalunterricht:

Gesang (klassische Ausbildung, offen in Richtung Populärmusik);
Pop-, Rock- und Jazzgesang

sowie

- **Gehörbildung**
- **Musiktheorie, Formenlehre ...**
- **Studienvorbereitende Ausbildung (SVA)**
- **Weitere Ergänzungsfächer, Kurse, Workshops usf.**

Die Gemeinschaft (ca. 6-99)

Musik schafft Freunde

Schon nach relativ kurzer Unterrichtszeit stehen den SchülerInnen Musiziergruppen offen.

Ensembles:

- Streicher-Ensembles:
 - Junior-Streicher (für Kinder)
 - Variation (für Jugendliche)
 - Grebener Streicher Gruppe (für Erwachsene einschließlich Senioren)
- Blockflöten-Ensembles:
 - Flauti dolci (für Fortgeschrittene)
 - für Kinder
 - Trio
- Klarinetten- und Saxophon-Ensembles
- Instrumentalkreis für Erwachsene / Senioren
- Kammermusik-Formationen
- Kinderchor (schwerpunktmäßig im Rahmen des Projekts „Behinderte Menschen an Musikschulen“)
- Gospelchor

Kooperationen:

- im JeKi-Projekt („Jedem Kind ein Instrument“; Grundschule Katzenberg, Ruhlkirchen)
- im Rahmen der Bläserklasse (Geschwister-Scholl-Schule)
- im Rahmen der Orchesterklasse (Albert-Schweitzer-Schule)
- im Rahmen der Nachmittagsbetreuung (Stadtschule)
- mit Kindergärten (Altenburg, Angenrod, Berfa)

Außerdem kooperieren wir, wenn auch bisher nicht kontinuierlich, mit Senioren-Einrichtungen vor Ort.

