

Die Elemente (ca. 1-8 J.)

Abenteuer Musik /
Entdeckungsreisen

Nicht allein für die *musikalische* Entwicklung eines Menschen sind die klangkulturellen Anregungen der ersten Lebensjahre von entscheidender Bedeutung; nachdrückliche Aktivitäten im Zusammenspiel von Hören, Singen, Bewegung und elementarem Musizieren fördern die Persönlichkeitsentwicklung insgesamt: die Ausbildung der Sinne, der kreativen Potentiale und Energien sowie – nicht zuletzt – des sozialen Werteverständnisses und Verhaltens.

Musiktreff

Klein plus Groß (MKG)

(für 1 ½ – 3-jährige Kinder mit Begleitperson)

Spielerische Heranführung an Klänge, Rhythmen, Bewegung, Tanz.

Musikalische

Früherziehung (MFE)

(für 3 – 6-jährige Kinder)

Musikalische

Grundausbildung (MGA)

(für 6 – 8-jährige)

Kinder erleben Musik als ganzheitlich-sozialen Akt, der Freu(n)de bringt.

Schnupperkurse /

O(h)-Phase

(für Kinder ab 5 Jahre)

Übergang zum Instrumentalunterricht – in Form eines Instrumentenkarussells, bei dem Kinder im Ausprobieren und näheren Kennenlernen verschiedener Instrumente eine Orientierung („O“) erhalten, um, womöglich staunend („Oh!“), „ihr“ Instrument finden zu können.

Die Basis (ca. 5-99)

Musik (machen) bereitet Freude und steigert mit dem Können das Selbstwertgefühl

Instrumental-, Vokal- und Ergänzungsfächer, die bei uns als Einzel-, Partner- oder Gruppenunterricht belegt werden können, viele bereits im Frühinstrumentalbereich (ab dem Alter von etwa 5 Jahren), ausdrücklich auch für Menschen mit Behinderung:

Schlaginstrumente:

Drum-Set, Mallets (Marimbafon, Xylofon, Vibrafon), Percussion, Trommeln

Tasteninstrumente:

Klavier, Keyboard, (Akkordeon), (E-Orgel), Cembalo

Saiteninstrumente:

Streich-: Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass
Zupf- : Klassische Gitarre, Akustik- und E-Gitarre, E-Bass, Harfe

Blasinstrumente:

Holz-: Blockflöten, Querflöte, Klarinette, Saxofone
Blech-: Trompete, Horn, Posaune u.a.

Vokalunterricht:

Gesang (klassische Ausbildung, offen in Richtung Populärmusik); Pop-, Rock- und Jazzgesang

sowie

- **Gehörbildung**
- **Musiktheorie, Formenlehre ...**
- **Studienvorbereitende Ausbildung (SVA)**
- **Weitere Ergänzungsfächer, Kurse, Workshops usf.**

Die Gemeinschaft (ca. 6-99)

Musik schafft Freunde

Schon nach relativ kurzer Unterrichtszeit stehen den Schüler*innen Musiziergruppen offen.

Ensembles:

- Streicher-Ensembles:
 - Junioren-Streicher* (für Kinder)
 - Variation* (für Jugendliche und Erwachsene)
- Blockflöten-Ensembles
- Klarinetten- und Saxofon-Ensembles
- Kammermusik-Formationen (z.B. Streichquartett, verschiedene Duos)
- Juniorenchor (schwerpunktmäßig im Rahmen des Projekts „Behinderte Menschen an Musikschulen“)
- Gospelchor „Gloria Dei“
- Interkulturelle Musikschulband

Kooperationen:

- im Programm „ZusammenSpiel Musik“ (Grundschule Katzenberg, Ruhlkirchen)
- im Rahmen von Orchester- und Bläserklassen der weiterführenden Schulen in Alsfeld (Geschwister-Scholl-Schule, Albert-Schweitzer-Schule)
- im Rahmen der schulischen Nachmittagsbetreuung
- mit Kindertagesstätten
- mit Einrichtungen für behinderte Menschen
- mit Einrichtungen für Senior*innen

Zusammenarbeit und Austausch vielfältiger Art verbindet die Alsfelder Musikschule insbesondere mit den ihr benachbarten allgemeinbildenden Schulen.

Stand: Mai 2023



Wir sind stets offen für weitere Fächer und Ensembles!